



AB-21003

Seat No. _____

Third Year B. A. (Non CBCS) Examination

February – 2016

Gujarati : Paper - VI

(અર્વાચીન ગુજરાતી સાહિત્યનો ઇતિહાસ)

(New Course)

Time : 3 Hours]

[Total Marks : 100

- સૂચના :** (૧) બધા પ્રશ્નોના ગુણ સરખા છે.
 (૨) જમણી બાજુના અંક ગુણ દર્શાવે છે.
 (૩) બધા પ્રશ્નો લખવા ફરજિયાત છે.

- ૧ “મધ્યકાલીન ગુજરાતી સાહિત્ય કરતાં અર્વાચીન ગુજરાતી સાહિત્ય અનેક રીતે ૨૦
 જુદું પડે છે.” - સદષ્ટાંત ચર્ચા કરો.

અથવા

- ૧ પંડિત યુગના સાહિત્યને ઘડનારાં વિવિધ પરિબલોની વિગતે ચર્ચા કરો. ૨૦

- ૨ નીચેનામાંથી કોઈ પણ એક સાહિત્ય સ્વરૂપની વિકાસલક્ષી સમીક્ષા કરો : ૨૦

- (૧) નવલકથા
 (૨) નાટક
 (૩) ખંડકાવ્ય

- ૩ નીચેનામાંથી કોઈ પણ એક સર્જકની સાહિત્ય સેવાનો વિગતે પરિચય કરાવો : ૨૦

- (૧) કવિ, નિબંધકાર નર્મદ
 (૨) નવલકથાકાર ગોવર્ધનરામ ત્રિપાઠી
 (૩) કવિ અને વાર્તાકાર સુંદરમ્
 (૪) ગદ્યકાર, આત્મકથાકાર ગાંધીજી
 (૫) કવિ એકાંકીકાર ઉમાશંકર જોષી

- ૪ નીચેનામાંથી કોઈ પણ બે કૃતિનો વિગતે પરિચય કરાવો : ૨૦
- (૧) ‘કરણઘેલો’
 - (૨) ‘ઝેર તો પીધાં છે જાણી-જાણી’
 - (૩) ‘ધ્વનિ’
 - (૪) ‘માણસાઈના દીવા’
 - (૫) ‘શર્વિલક’
- ૫ નીચેનામાંથી કોઈ પણ બે વિશે ટૂંકનોંધ લખો : ૨૦
- (૧) ગુજરાતી સાહિત્યિક સંસ્થાઓ
 - (૨) નારી સર્જકોનું આધુનિક સાહિત્યમાં પ્રદાન
 - (૩) લોકસાહિત્યનું સંશોધન - સંપાદન
 - (૪) હાસ્ય લેખક જ્યોતીન્દ્ર દવે
 - (૫) ગુજરાતી સાહિત્યક્ષેત્રે અપાતાં પારિતોષકો અને ચંદ્રકો.
-